

# Épreuve orale

<p>Qu'est-ce que c'est ?</p>	<p>Épreuves qui peut compléter d'autres modalités d'évaluation pour s'assurer de l'atteinte des résultats d'apprentissage attendus.</p> <p>Elle peut aussi mesurer les compétences en communication, la maîtrise du contenu ainsi que la part de chaque étudiant dans un travail de groupe.</p> <p>La présentation peut se faire devant une classe, devant l'enseignant ou devant un jury.</p>
<p>Condition de réalisation</p>	<p>Ce type d'évaluation peut être organisé de manière asynchrone (enregistré préalablement) ou synchrone (en direct via Teams ou Zoom).</p>
<p>Objet d'évaluation</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Production orale.</li> <li>- Entretien individuel ou de groupe avec ou sans support devant un enseignant ou un jury.</li> <li>- Soutenance de mémoire, de <a href="#">portfolio</a> de compétences, etc.</li> </ul>
<p>Avantages</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pas d'usurpation d'identité.</li> <li>- Permet la vérification de la maîtrise du contenu, en complément d'un examen écrit.</li> <li>- Rapidité.</li> </ul>
<p>Limites</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Complexité de l'organisation du calendrier des rencontres dans le cas de grand effectif.</li> </ul>

Scénario envisageable	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rencontre individuelle de 10 à 15 minutes avec l'étudiant sur une plateforme de webconférence.</li> <li>- Création d'une banque de questions.</li> <li>- L'enregistrement préalable d'une capsule partagée avec l'enseignant avant l'épreuve orale permet de consacrer le temps de l'entretien à l'échange pour certaines présentations.</li> <li>- Le recours à Zoom (compte de l'Université en contactant le service informatique) avec la possibilité de gestion de Breakout Rooms en cas de jury en parallèle, permet de gérer la présentation de projets pour de grands effectifs.</li> </ul>
Outils de l'Environnement numérique USJ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Teams avec création de canaux.</li> <li>- Zoom avec possibilité de gestion de Breakout rooms.</li> <li>- Enregistrement préalable de l'exposé (audio ou vidéo) en utilisant l'option <a href="#">Recording de Powerpoint</a> par exemple.</li> </ul>
Recommandations	<ul style="list-style-type: none"> <li>- S'assurer que les étudiants ont une bonne connexion.</li> <li>- Prévoir une alternative pour les étudiants qui n'en ont pas.</li> <li>- Premier temps en asynchrone : L'étudiant ou le groupe d'étudiants réalise une vidéo qu'il dépose sur son compte OneDrive et partage le lien de cette vidéo avec l'enseignant (sur la zone texte en ligne ou en commentaire dans une activité « Devoir » de Moodle).</li> <li>- Fournir des conseils techniques surtout en cas de production de présentation multimédia.</li> <li>- Demander aux étudiants de soumettre le texte de leur exposé dans une activité « Devoir Turnitin » de Moodle pour contrôler le plagiat.</li> </ul>